

# プロティノスの氣概論 —『エンニアデス』IV四・二八—

中村 公博

## 1 はじめに

プロティノスが『エンニアデス』のいくつかの箇所で展開している、氣概(θυμός)あるいは氣概的部分(τὸ θυμοεἶδες)についての論は、古代ギリシア哲学において伝統的な「魂の部分」の問題とも関わりつつ、独自の様相を見せていると思われる。

この論文が目指すのは、『エンニアデス』の中でも、プロティノスが氣概について集中的に議論していると思われる『魂の諸問題について、第二』(IV四「二八」)の二八節<sup>①</sup>を取り上げて、それを分析することである。そこで、この節においてプロティノス自身が提示する氣概についての問い合わせを整理しておかねばならないが、その前に、二八節に先立つ一七節において彼は、氣概とはいかなる働きか、端的に記していることを確認しておかねばならない。それは「自己防衛へ喚起する」(*eis ἀμυναν παρακαλῶν*) (17.15-16) というものであった。しかし、彼はこれに満足せず、二八節において、「自己防衛」の働きである氣概を、自らの魂論の中で捉え直そうと試みているのである。彼は次のように問う。

(1)(a) 氣概は(欲望と同じように)身体に帰属するか否か  
(b) 帰属として、その帰属先を身体のある部分に特定できるか否か

(2)(c) (氣概が生じるのは、欲望と同じように、身体に)痕跡

を与える、身体とは別の何ものか(つまり魂)があるからなのか

(d) それともこの場合、氣概は(魂の)植物的部分からも知覚的部分からも生じない独立したものか  
(3)(e) 氣概的部分があるとして、身体的諸器官に動き(怒り)をもたらすのは、氣概的部分そのものか、その痕跡か

いずれの問い合わせに対しても、この論文の結論で答えられることになるが、これらの問い合わせにおいてプロティノスが手がかりにするのは、欲望(ἐπιθυμία)である。それは「苦しむことから快楽を、欠乏から充足を」(20.28) 求めることであるが、それは身体から始まるるとプロティノスは考える。これより彼が考える欲望の基本構造とは、欲望は身体の受動(動き)であり、それゆえに

身体に帰属する<sup>(4)</sup>が、それは生命維持を司る魂の植物的部分（*植物的部*）<sup>(5)</sup>が身体全体に痕跡を与えた結果である<sup>(6)</sup>というものであつた。欲望は身体が受動することであるが、その身体は單なる物体ではなく、これとは別の魂の植物的部分から「痕跡」（*跡*）<sup>(7)</sup>を与えられて生かされている。この「痕跡」ある身体が受動することで湧き上がるのが欲望の原初的形態であり、これを認知するのは受動しない魂である。それは、魂と身体は別であるはずだが、欲望においては関わるのはいかにしてなのかという、IV

#### 四・一八節以降における課題に対する答えである。

欲望のこののような基本的構造を手がかりにしたとき、右記の一連の問いは、この欲望の構造が氣概においても同様なのかもそうでないのか、ということに集約できるように思われる。つまり、（1）は、欲望と同様に氣概にも魂の身体（的部）からの離存性を認めるか否か、ということであるし、（2）は、氣概に欲望とは異なった魂の部分（機能）を認めるか、ということであり、そして（3）は、氣概においても魂の身体への働きかけは欲望と同様なのか、ということである。

この点について、当該テキストにおけるプロティノスの考え方の指向性を述べておくなれば、まず、プロティノスは、氣概と欲望は共通の働きと考え、これらをいすれも司るのは、魂の植物的部であると考える。したがつて、プロティノスは、いわゆる「氣概的部」を認めない。むしろ氣概とはそうした独立した部分が司るのでなく、魂の植物的部分が魂の他の部分や身体との結びつきの上に成立するものである。

これについて、なぜプロティノスがそう考えたのかをテキス

トに基づいて解明する必要がある。プロティノスは氣概のうち「怒り」を取り上げて具体的に分析しているので、これを理解することが、右記の解説に寄与すると予想される。

## 2 氣概の身体的側面

氣概について欲望との異同が問題になるのは、氣概には欲望と重なる側面と重ならない側面があるからである。右で述べた「自己防衛」だけをみても、これが単なる快楽や充足の追求と同じとは言えないであろう。正義のための「自己防衛」もあるうからである。怒りはそうした「自己防衛」としての氣概の代表的なものであるが、これには二面性があることをプロティノスは（プラトンと同様に）理解している。彼は怒りが、身体が蒙る（たとえば「殴られる」）ことに対しても生じることを認め、それゆえに、怒りには「何らかの知覚と理解が必要である」と述べる。つまり、怒りには、まず、身体が受動することから生じる場合（仮にこれを「下方起源」と呼ぶ）があり、これは欲望と基本構造を共有していると言つてよい。しかし、怒りにはさらに、他人が何か不正なことをなしたと思つて起こる場合（仮にこれを「上方起源」と呼ぶ）があり、この場合「何らかの知覚と理解」が必要なはずならば、欲望のように知覚・理解なしのいわば盲目的な衝動として身体から湧き上がるものとは考えにくい。

つまり、氣概が欲望と重ならない側面を重視すれば、「植物的部分からではなく、別のところから怒りは発生すると要求でき

よの」(27.28)。とりわけ知覚的部あるいは表象的部から氣概は発生するのではないのだろうか。實際、当該テキストに先立つIV三「[一]七」・「[一]三」においては、「知覚的部は或る仕方で判定する部分であり、表象する部はいわば知的な部であり、衝動や欲求は表象や思惟に付き従う」(IV3.23.31 - 33) という表現があり、氣概も衝動や欲求と同じく、上位の魂から発すると考えることは難しくない。<sup>(8)</sup>

しかし、プロティノスは、そう単純には考えていないようである。その最大の理由は、欲望も氣概もともに血液なしには成立しないという一種の生理学的知見を持つていたからである。それは右で言及したIV三「[一]七」・「[一]三」において以下のように記述されている。

植物的部、すなわち、成長・栄養的部も欠けてはいないのであって、この部分は血液によつて養うのであるが、養う血液は血管の中にある、血管と血液の源 (*ἀρχή*) は肝臓の中にある。以上より、そのような植物的な働きをする力がそこに据えられることによつて、魂の欲望的部はそこに住むことが認められたのである。なぜなら、そう、「産み、養い、成長をもたらすもの」がそれらを欲するのは必然だからである。一方、希薄で軽く、鋭敏で純粹な血液は、怒りに適した道具（器官）であるから、その血液の泉—そこでそのような血液はそこで分泌されるから—つまり、心臓が怒りの沸騰に適した住まいとされているのである。(IV3.23.35 - 45)

ここでは、栄養をもたらすのは血液であり、その源が肝臓であることによつて、魂の植物的部がそこに宿ることが確認された上で、欲望もそこに宿ることが認定される。なぜなら、植物的部の生命維持機能は、肝臓と血液なしにはありえないし、生命維持に必要な栄養を欲することを必然的に伴うからである。そして、血液は怒りの道具でもあることから、その分泌元である心臓には、怒りすなわち氣概も宿ると言われる。ここでは欲望が肝臓に、怒りが心臓に割り当てられているが、いずれも血液が道具的役割を果たしていることは同じである。<sup>(9)</sup>

IV四・一八の記述がこれを引き継いでなされていることは、肝臓近辺が欲望の源であり、その理由として、植物的部の活動がそこから始まり、そこで最も活発であることが確認されていることからも明らかである。これを考慮すれば、氣概についても、血液や胆汁の状態や病気や食事といった身体的状況によつて怒りやすさが変わるといった証拠から、怒りの源が身体に帰属したこと<sup>(10)</sup>からも明らかである。これを考慮すれば、氣概についても、心臓や肝臓を源とし、そこから分泌される血液や胆汁の働きには一定の説得力が認められるであろう。以上より、欲望も氣概も、歸属することにおいてはほぼ同じであると言える。いずれも身体的に見れば、心臓、肝臓、血液、胆汁がなす生命維持の働きであり、これは「生物の組織を統合するもの」(34-35)、つまり魂の植物的部の働きであるから、欲望も氣概も共に植物的部が司ることになる。

このようにプロティノスは、怒りのような氣概について基本的には身体を源と考えている。しかし、「何らかの知覚や理解」

を必要とすると言われた上方起源の怒りについても、その源は身体だと言えるだろうか。そのためには「源 (áρχη)」の概念を明らかにしておく必要がある。右で引用したテキストにおいて「血管と血液の源は肝臓の中にある」と言われるときの「源」は、生理学的に言えば「分泌元」という意味に近く、それゆえに、血液を分泌する「泉」である心臓が「怒りの沸騰に適した住まい」とされている。したがって、欲望の「源」が肝臓であるのと同様に、怒りの「源」は心臓だと言える。しかし、魂の植物的部分が「源」であるとは言われていないことに注意が必要である。たとえば血流のような身体的動きの始まりである心臓が「源」なのである。そう考えると、「何らかの知覚や理解」を必要とするはずの怒りも、生理的な始まりはあくまで心臓をはじめとした身体にあることになり、上方起源と言えど、それは身体的に見ればいわば見掛けに過ぎないということになりそうである。

ところが、そのように考えると一種の困難が生じ、下方起源の怒りが、「非理性的に搔き立てられ表象によって口ゴスを引き寄せる」(47-48)ことは不可能になつてしまふのではないだろうか。心臓と肝臓、血液と胆汁が動いても、それが魂の植物的部分はおろか、それ以上の知覚や思考の部分にまで伝わると言える根拠はなくなってしまう。したがって、上方起源の怒りも、「口ゴスから発し、怒るのが本来の部分に達すべし」(48-49)ことは可能であつても、それが身体の「源」であるはずの心臓や肝臓の動きとは無関係になる。つまり、怒りにおいては、上方起源にしても下方起源にしても、魂と身体は独立し、相互に影響していないということになつてしまふ。

### 3 気概における身体と魂のかかわり

このように、プロティノスは、気概における魂と身体との独立性を示している。それは彼がIV四の一四節において、魂の植物的部分（「自然」）と動植物の関係について、「火」と「火によつて暖められるもの」と喻えて以降、魂の植物的部分が身体から離存すると考えようと試みる方向にあることとも一致している。別の言い方をすれば、身体は魂の下位部分すら直接的に所有することはできないのではないかと考えているのである。しかしその一方で、彼は十八節以降、魂と身体の両者が関わる局面を提示している。それが「これこれ様の身体 (<τὸ τούτῳ σῶμα>)」という身体概念である。彼は一八節の最初から、この概念を「いわば生命を与えられた身体」と説明しつつ、この節において明示的にしかも何度も使用している。<sup>(12)</sup>これは言うまでもなくアリストテレス由来の概念であり、たとえば『デ・アニマ』一卷一章では「怒り」は、「これこれ様の身体」の受動様態であると捉えられ、そこではたとえば「復讐への欲求」という形相的要素が、たとえば「心臓の周りの血液の沸騰」という質料的要素の内にあると言われる (403a25-b3)、一卷一章でこの身体は、栄養摂取・成長衰退をするといふ意味で生命を持った自然的物体であると捉え直されてくる (412a14-17)。プロティノスはこれを受け継ぎながらも、IV四の一八節以降において彼独自の理解を示した。それは、身体は形相と質料の結合体というのみならず、魂の「痕跡」が加わつたものであり、身体はあたかも火で暖められた空気のように魂の植物的部分から「痕跡」を与えられている。この「痕跡」

は暖かさに相当し、身体的生命を指している。このように「これ様の身体」が生きる身体であることは、二八節でも前提とされていることはすでに述べた（「1はじめに」参照）。しかし、暖かさは火でも空氣でもないよう、痕跡は植物的部分そのものではないし、物体そのものでもない。したがって、植物的部分は身体には内在しないが、その「痕跡」は身体に内在し、身体全体にいきわたりながらも、それぞれの器官にそれぞれの機能を發揮させるものである。

それらの機能を司るのが、「魂の部分」と呼ばれるものであるが、プロティノスの魂論においてそれは、植物的部（が司る栄養攝取・生殖）、知覚的部（が司る知覚・表象）、欲求的部（が司る場所移動）、思考的部（が司る思惟）……のごとく、アリストテレスの枠組みに近い序列をなしていることはよく知られている。その中で気概の位置づけは独特というべきであろう。気概は欲望と共に、植物的部が司る栄養・生殖と同じ位置になり、知覚的部が司る知覚・表象よりも下位に来る。それは、前章ですでに指摘したように、気概と欲望が、植物的部の生命維持機能と密接に連関していることをプロティノスが生理学的事実に基づいて重視したからである。

このことは下方起源の怒りについての次の記述にも現れている。

これこれ様の身体が作用を蒙れば、直ちに血液や胆汁が動かされ、知覚が生じた上で、表象が、魂をこれこれ様の身体の状態に関連せしめ、苦痛の原因となるものに直ちに向かわしめる。（39-43）

これは、怒りをいわば身体的反応として記述したものだとされる。そこでは、「これこれ様の身体」がまず受動すると、血液と胆汁が受動する一方、知覚・表象が生じ怒るという過程が想定されている。たとえば、殴られれば、心臓と肝臓が刺激され、血液と胆汁が沸き立つて、身体全体を駆け巡る。そこでは植物的部に直接の言及はないが、もし植物的部がなければ、心臓、肝臓、血液、胆汁が運動すること自体生じない。ゆえに、気概が発生するためには、植物的部が不可欠である。

ただし、この下方起源の場合でも、知覚・表象のよう、栄養・生殖以上の機能が働くことが言及され、植物的部が他の上位部と何らかのつながりを持つているかのように記述されていることに注意すべきである。殴られたとき、殴られたことや殴つた者を知覚しなければ、反射的に自己防衛することはできないよう、魂の植物的部は、知覚的部なしに、単独で怒ることはできないのである。

このことを踏まえると、上方起源の怒りについての以下の記述も理解できる。

不正があきらかになつたときには、それが身体をめぐつてではなくとも<sup>〔13〕</sup>、思考を用いる魂が上から、かの仕方で怒る部分を、側近として持ちつつ、この部分は本来敵が現れればこれに対抗するものであつたのだから、これを同盟者とするのである。（43-47）

ここで言及されているのは、身体が受動しない場合であるから、身体なしでも、魂だけで怒りが成立しうる可能性が認められている。しかし、この記述の重点は、「思考を用いる」魂は、不正を理解したとしても、それ自体で怒ることはできないということにある。つまり、「かの仕方で起こる部分」すなわち植物的部分を「同盟者」として伴わなければ怒ることはできない。逆の言い方をすれば、魂の植物的部分は、思考的部分なしに、単独で怒ることはできないのである。もちろんその怒りは植物的部分がその「痕跡」によつて身体を動かすことなしには外に発現することはない。

両者「sc. 上方起源の怒りと下方起源の怒り」とも、植物的生殖的部分から生じ、その部分が快苦をいわば把捉できるような身体を形成し、身体を胆汁あるもの苦いものにしたのである。魂の痕跡がかくのごとき身体のうちにあることによつて、身体は、不機嫌とか怒りのような動きをし、最初に自分が害を蒙ると、何らかの仕方で害悪を与えようとし、他のものいわば自分と似たようなものにしようとするのである。(49-55)

これがプロティノスによる「怒り」の最終的な規定だとみなしてよい。つまり、およそ「怒り」が成立するためには、第一に魂の植物的部分が必要である。第二に、植物的部分が心臓、肝臓、血液、胆汁に痕跡を与えていることによつて、心臓と肝臓が怒りの生理的な「源」となり、これから分泌された血液と胆汁が全身を巡

るという身体の動きが必要である。その限りで、「怒り」は下方起源であると言える。第三に、知覚的・思考的部分といつたより上位の魂の機能が必要であり、植物的部分と協働することが必要である。その限りで「怒り」は上方起源であると言える。

以上のようないくつかの構造を、プロティノスは植物を例に出して説明しようとする。<sup>14</sup>もし怒りを司るのが植物的部分ならば、樹木には植物的部分があるのだから、樹木にも怒りもあるはずだが、そうならないのは血液や胆汁のような身体的条件がないからである。この条件さえ整えば、知覚がなくとも、苛立ちのような沸騰がいわば下方起源として生じ、さらに知覚があれば不正への対抗意識がいわば上方起源として起つたはずである。この説明は、植物について語つているように見えて、実質的には、植物的部分が下方の身体と上方の知覚的・思考的部分の両方向に向けてつながつてゐることが、気概の成立のために不可欠であると語つてゐる。つまり、気概において植物的部分は、それ自身身体ではないが、自らが生かす身体から働きかけられて知覚や表象にそれを伝える一方、それ自身知覚的・思考的部分でもないが、それから働きかけられて身体を動かすという役割を担つてゐる。

#### 4 「気概的部分」の否定

右記のような気概の構造は欲望と本質的には変わらない<sup>15</sup>と、プロティノスは考へてゐる。気概も欲望も植物的部分が司るのであり、当該テキストにおいてプロティノスはいわゆる気概的部分も、欲望的部分も、独立したものとしては認めない。<sup>16</sup>

それは、プロティノスが、気概も欲望も「欲求 (ὄρεσις)」とし

ては同じだと考えるからである。つまり、飲食物に向かうのか、

不正に向かうのかという対象が異なるだけで、魂と身体の側からすれば、魂の植物的部分が身体を通して何らかの外部対象を求めるという働きとしては同じである。したがつて気概的部分がありうるとすれば、それは、欲望的部分と共に、植物的部分の欲求的な側面を二つに区別したにすぎない。欲求とは、植物的部分が、自らの身体生命維持機能を、外部の何かを求める機能に結びつけて完成する働きである。<sup>(17)</sup> 气概はその派生形態であり、外部の何か——それは知覚対象（たとえば不正）でもよい——へと向かつて自己防衛することだということになるだろう。

このように、プロティノスが気概的部分を否定し、植物的部分に集約させたのは、气概とは、魂の植物的部分が身体と魂の他の諸部分に関わる結果であると説明すれば、これを魂の独立した機能として説明する必要がなくなってしまうからである。これは、プラトンの魂三分説を、実質的には一分説に類同化するものであり、三分説における气概論からすれば、その豊かさを失つていると評されるかもしれない。しかし、そのかわりに、プロティノスの气概論は、魂の植物的部分とそれより上位の部分（知覚的部分、思考的部分）と身体とを分離・区別した上で、改めてそれを結びつけるという意義を持つていると評価できる。プロティノスの考える气概とは、魂だけでも身体だけでも成立するものではなく、魂の諸活動と身体の運動との結びつきの上に成立するものである。その結びつきにおいては、魂の諸活動があたかも一本の鎖のように一体性を保つた序列をなしつつ、身体の動き

に反映している。

こうした反映について、魂の「痕跡」という表現ほど適切なものはない。それが心臓のあたりにあると言われても何ら不合理ではないとプロティノスが最後に念を押すのは、气概において血液の動きの身体的始まりが心臓だからである。このとき、植物的部分の「痕跡」によって「これこれ様の血液」が身体全体にいきわたつてその生命を維持している。しかし、植物的部分そのものは、そのありかを身体的部分に限定されないままに、同様に身体的部分に限定されない知覚的部分や思考的部分と結びついている。「痕跡」のようなプロティノス独特の用語法は、こうした全体像を踏まえれば、いわば「そようとしか表現しようのなくなる」ものであると考えるべきである。

## 5 まとめ

以上の考察の結果を、最初に挙げた問い合わせに対する形でまとめてみたい。

(1) (a) 气概は、欲望と同じく、身体に帰属する。

(b) その帰属先は、欲望と同じく、身体全体であるが、身体の動きの始まり（「源」）を心臓・肝臓に特定することは可能である。

(2) (c) 气概が生じるのは、身体とは別の魂の植物的部分が、身体に痕跡を与えて生かすからである。

(d) 气概には独立性はない。それは植物的部分の派生形態である。

(3)(e) 気概的部分はない。身体的諸器官に動き（怒り）をもたらすのは、植物的部分の痕跡である。

プロティノスは、二八節において気概における下方起源と上方起源の二面性を整合的に説明しようと試みたと言える。気概は、欲望と同様に植物的部分によつて生かされる身体から（下方から）湧き上がる一方で、植物的部分が知覚・思考的部分から（上方から）働きかけられて、身体を動かす形でも生じる。これは、まず、心臓・肝臓・血液・胆汁といった身体に関する生理的事実を尊重し、次に、この身体を、植物的部分の「痕跡」を有する「これこれ様の身体」と捉え直し、さらに、この身体と、魂の諸機能とが協働するあり方を探る、という探求方法がもたらしめた成果であると言えよう。

### 【訳】

本稿は、新プラトン主義協会第十四回大会（一〇〇七年九月十六日、於・神戸市外国语大学）における口頭発表原稿を大幅に加筆修正したものである。

(3) 「(3)(e) 気概的部分から由来する痕跡が心臓、あるいは何か他の部分〔e.g. 肝臓〕辺りで合成体に動きを完成し与えるのか。あるいは、この(e)場合、痕跡ではなく、気概的部分そのものが怒ることをもたらすのか。」(19-21)

(4) 「我々は、欲望の源や快苦——これらは受動であり知覚ではない——を、いわば生命を与えたされた身体の中に認めた」(2-5)

(5) 「確かに、先ほどの〔sc. 欲望や快苦の〕場合には、植物的部分が身体全体にわたつて、身体全体にその痕跡を与えたのであつた、そして快苦も全体に及び、充足への欲望の源も全体に及んでいた。」(10-14)

記のない限り、この読みに従つてゐる。なお、引用中の「」内は、中村による補足である。

### (2)

以下の引用内での( )は本文中の記号に対応する。「(1) (a) 気概の源も、あるいは氣概のすべても、このような「生命を与えられた」身体に帰属するものと認めるのか、(b) それとも身体の或る部分——たとえば、このような「生命を与えられた」心臓とか、死んでいない身体の胆汁とか——に帰属するものと認めるのか。(2) さらには、(c)「氣概は、身体とは」別に魂の痕跡を与える(\*)ものがあつてのことなのか、(d) それとも、氣概の場合には、これつまり氣概は何か一つの「独立した」ものであつて、もはや植物的部分あるいは知覚的部分からも生じないものなのか。」(5-10) (\*) テキスト八行目の二つ目のコンマを削除し、十一行目の欲望についての記述とパラレルになるようにする。

(6) 「我々が怒るのは、およそ身体が蒙るものについてのみならず、親類の別の誰かが蒙るものについても、そして一般に人が何か不適切に為したことについてでもあるのは、まあ明らかである。ゆえに、怒る」とおいては、何らかの知覚と理解が必要である。」(22-26)

(7) 一二〇節では欲望はこのように表現されている。「身体は自分から欲望するのであって——人はたぶん「先欲望」とか「衝動」と呼ぶだろうが——一方、自然〔sc. 植物的部 分〕は他のものから他のものによつて欲望するのである」(20.33-35)

(8) これを問題として最初に指摘したのは、Blumenthal (1971) pp.34-41 であつ、Brisson(2005) もこの問題を意識していられる(Notice pp.46-48)

(9) この一節でプロティノスが示す生理学的知見が、ガレノスに由来し、アレクサンンドロスを経由したものであると示したものが、Tielman(1998) である。

(10) 「肝臓のまわりの場所が、欲望の源であるとせよ。なぜなら、魂の痕跡を肝臓や身体に与える植物的部分はそこでもつとも働くから。またその活動はそこから始まるのだから、そこが源なのだ」(15-18)

(11) 「もし、怒りやすさが身体的な状態に随伴し、血液と胆汁において沸騰していぬ人は怒りやすく、胆汁が少なく冷めていると言われる人は怒るのに遅く、また獸は、身体の組成によつて、他の理由があつて「怒りを持つ」でなく(\*), 迫害されたと思われるこゝによって、怒りを持つのであるならば、逆に再

び人は、より身体的なものと、生物の組織を統合するものに怒りを帰着させるであろう。さらに、もし同じ人が、健康な時よりも病気の時の方が、怒りやすく、食べ物を食べている時よりも食べてない時の方が怒りやすいのならば、このことは、怒りや怒りの源がこれこれ様の身体に帰属することを明らかにするし、胆汁や血液が、いわば生氣を与えつつこれ様の動きを与えることを明らかにする。」(28-39) (\*) Igal(1985)p.309, Emilsson(1998)p.348, 361 に従い、写本のまま読む。

(12) 類似の意味を持った表現も含めれば、二八節では、八回も使われている。

(13) OCT第三巻末の修正(H-S<sup>4</sup>)を受け入れる。

(14) 「一方樹木が植物的部分を持つているというのに、怒りを持たないことも驚くには当たらない。なぜなら、樹木は血液も胆汁も持たないから。どうのもの、これらがあつたとして、知覚がなければ、苟立ちのような沸騰があつただけだろうが、知覚が備われば、不正を与えるものに対しても抵抗するような衝動が既にあつたことだろう。」(59-64)

(15) 「これが、魂の他の痕跡〔sc. 欲望〕と同本質のものであるということの証拠は、身体的快楽を求めるとの少ない人々一般に身体を蔑視する人が怒りへ動かされることが少ない」ということである。」(55-58)

(16) 「もし魂の非口ゴス的部を欲望的部と氣概的部に分割し、前者を植物的部とし、後者の氣概的部を、血液・胆汁・合成体近辺にある植物的部から痕跡とするならば、欲望的部がより先で、氣概的部はより後なのだから

い、この分割は正しくなかろべ。」(64-68)

(17)

「両者〔sc. 欲望的部分と気概的部分〕共に後なるもので、その分割は同じものから派生したものについてであるといふ風にしても何の支障もない。なぜなら、その分割は、欲求的である限りの欲求的部分についてのものであって、欲求がそこから生じたウーシア〔sc. 植物的部分〕についてではないから。かのウーシアはそれ自身は欲求ではないが、おそらく、自分から出してくる活動〔sc. 生命維持機能〕を欲求に結び付けてこれを完成させはするだらう」(68-73)

(18)

プロティノスがプラトンの魂の三分説を受け入れていな  
いんとは Blumenthal(1971) の指摘(pp.21-25) 以降、諸家  
が認めるところである。ただし、それと同時に、IV三、IV四  
の記述がプラトンの『国家』よりむしろ、『ティマイオス』  
をベースにしているといふも指摘されている。本稿が扱えた  
かつたこのあたりの事情については、斎藤(2000) が広い  
視野から記述している。

(19)

その限りで、氣概における植物的部分と知覚的部分との関  
係について Blumenthal(1971) の考察(pp.34-41) はまあだ  
に的確である。しかし、彼はこの本の各所(pp.23-24, 63-64)  
で二八節を取り上げていてもかかわらず、「プラトン的な  
心身二元論に規制されたせいか、魂の「痕跡」については  
言及しながらも、その心身論における役割を重要視してこ  
ないようと思われる。その点では Brisson(2005) も同じで  
あり、魂の「痕跡」を一貫して植物的部分と考へていて、  
その積極的意義を認めていない。これに対し Igal(1979)

は、魂の「痕跡」にその積極的意義を認めた点で評価でき、Emilsson(1998) もその成果を十分に活用している。しか  
し、Igal が「痕跡」を「気概・欲求的部」と特定するなど  
については、なお慎重な検討が必要であると思われる。  
(20)  
「気概として外に現れる痕跡は心臓のあたりにあるところ  
のは何ら不合理ではない。なぜならそれは魂がそんにある  
ところのことではなくて、これこれ様の血液の源がそこにある  
るむに思われるべきだから。」(73-76)

### 【文献表】

翻訳・註釈 (トキベツモウセイ)

Harder, R., Beutler, R., Theiler, W.(1962). *Plotins  
Schriften*, Band IIa, IIb, Philosophische Bibliothek,  
Hamburg.

Armstrong, A.H.(1984) *Plotinus Ennead IV*, Text with  
an English translation, Loeb Classical Library,  
Cambridge, Massachusetts/London.

Igal, J.(1985) *Plotino Enéadas* II-IV, Madrid.  
Brisson, L.(2005) *Plotin: Traité 27-29*, présentés, traduits  
et annotés par L. Brisson, Paris.

翻訳

Blumenthal, H.(1971) *Plotinus. Psychology: His Doctrine  
of the Embodied Soul*. The Hague: Martinus Nijhoff.  
Igal, J. (1979) 'Aristóteles y la evolución de la antropología  
de Plotino'. *Pensamiento* 35, 315-346.

Emilsson, E. K. (1998) 'Plotinus on the Emotions'. In *The Emotions in Hellenistic Philosophy*, J. Sihvola and T. Engberg-Pedersen (eds.), Dordrecht: Kluwer, 339-363.

Tielman, T (1998), 'Plotinus on the Seat of the Soul: Reverberations of Galen and Alexander in Enn.IV, 3 [27],23. *Phronesis* 43, 306-25

齊藤俊之(2000)「魂の身体<sup>く</sup>の配置——プロトノスの配置——」  
ティノスにおける魂の物体性——」学習院大学文学  
部研究年報第四六号 1~14頁。